

Seznam četby k maturitě pro 8. A GVM ve školním roce 2021/2022

Světová a česká literatura do konce 18. století

Autor a dílo	Překlad, vydání
1. Epos o Gilgamešovi (veršovaný překlad)	Matouš, L., Československý spisovatel, Praha 1976
2. Bible (vybrané části podle skript)	český ekumenický překlad
3. Sofokles: Král Oidipus	V. Šrámek, Stiebitz, F., Mladá fronta, Praha 1976
4. Sofokles: Antigona	V. Šrámek, Stiebitz, F., Mladá fronta, Praha 1976
5. Euripides: Medea	in Řecká dramata, Stiebitz, F., Mladá fronta, Praha 1976
6. William Shakespeare: Romeo a Julie	Saudek, E. A., Mladá fronta, Praha 1985 Hilský, M., Academia, Praha 2011 Sládek, J. V. Tragédie I, SNKLHU, Praha 1962
7. William Shakespeare: Hamlet	Urbánek, Z., Atlantis, Brno 1992 Hilský, M., Academia, Praha 2011 Saudek, E. A., Československý spisovatel, Praha 1981 Sládek, J. V., Dobrovský, Praha 2016
8. William Shakespeare: Othello	Hilský, M., Academia, Praha 2011 Saudek, E. A., SNKLHU, Praha 1964
9. William Shakespeare: Zkrocení zlé ženy	Sládek, J. V., SNKLHU, in: Komédie díl 2., Praha 1959 Hilský, M., Academia, Praha 2011
10. William Shakespeare: Sen noci svatojánské	Hilský, M., Academia Praha 2011
11. Francois Villon: Balady	Fischer, O., Mladá fronta, Praha 1995
12. Molière: Lakomec	Saudek, E. A., Mladá fronta, Praha 1966
13. Molière: Tartuffe	Vrba, F., Mladá fronta, Praha 1966
14. Voltaire: Candide neboli Optimismus	Krátký, R., Hynek, Praha 1994
15. Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera	Saudek, E. A., Mladá fronta, Praha 1968
16. Johann Wolfgang Goethe: Faust	Fisher, O., MKP, Praha, 2011

Světová a česká literatura 19. století

17. Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži	Tomášková, M., Odeon, Praha 1968
18. Victor Hugo: Bídníci	Majerová, M., Albatros 1974
19. Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin	Mašková, O., Lidové nakladatelství 1969
20. Edgar Allan Poe: Havran	Nezval, V., ČSM, Praha 1959
21. Edgar Allan Poe: Jáma a kyvadlo (soubor povídek)	Schwarz, J., Odeon, Praha 1987
22. Charles Baudelaire: Květy zla	Kadlec, S., Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění (SNKLHU), Praha, 1957
23. Charlotte Brontëová: Jana Eyrová	Kondrysová, E., Vyšehra, Praha 1986

24. Jane Austenová: Pýcha a předsudek	Fastrová, J., Mladá fronta, Praha 1976
25. Charles Dickens: Oliver Twist	Dolejší, M., Odeon, Praha, 2015
26. Honoré de Balzac: Otec Goriot	Zimová B., Mladá fronta, Praha 1984
27. Gustav Flaubert: Paní Bovaryová	Musilová, E., Ikar, Praha 1995
28. Guy de Maupassant: Miláček	Jirka, M., Mladá fronta, Praha 1969 Hořejší, J., Dobrovský, Praha 2014
29. Guy de Maupassant: Kulička	Kárl, L., Odeon, Praha 1968
30. Émile Zola: Zabiják	Pochovi, J. a R., SNKLHU, Praha 1958 Kárl, L., Československý spisovatel, Praha 2009
31. Fjodor Michailovič Dostojevskij: Zločin a trest	Hulák, J., Lidové nakladatelství, 1966
32. Fjodor Michailovič Dostojevskij: Idiot	Sibernágllová, T., Lidové nakladatelství, Praha 1959
33. Karel Hynek Mácha: Máj	
34. Karel Jaromír Erben: Kytice	
35. Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák	
36. Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie	
37. Karel Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra	
38. Božena Němcová: Babička	
39. Božena Němcová: Divá Bára	
40. Božena Němcová: V zámku a podzámčí	
41. Jan Neruda: Povídky malostranské	
42. Jan Neruda: Balady a romance	
43. Svatopluk Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století	
44. Karel Václav Rais: Kalibův zločin	
45. Josef Karel Šlejhar: Kuře melancholik	
46. Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlštejně	
47. Ladislav Stroupežnický: Naši furianti	
48. Alois a Vilém Mrštíkové: Maryša	
49. Gabriela Preissová: Její pastorkyňa	divadelní hra
50. Lev Nikolajevič Tolstoj: Anna Karenina	Hrubý, J., Nakladatelství J. Otty, Praha, 1914
51. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor	Mahler, Z., Cylindr, Hradec Králové 2002 Mathesius, B., SPN, Praha 1959
52. Henrik Ibsen: Nora	Kraus, K., Rak, J., Orbis, Praha 1956
53. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye	Novák, J. Z., Mladá fronta, Praha 1999 Prusík, B., Medková, Dobrovský, Praha 2015
54. Edmond Rostand: Cyrano z Bergeracu	Vrchlický, J., Praha, 2016

Světová literatura 20. a 21. století

55. Christian Morgenstern: Písně šibeničních bratří	Hiršal, J., Mladá fronta, Praha 2000
56. Romain Rolland: Petr a Lucie	Zaorálek, J., Práce, Praha, 1985
57. Ernest Hemingway: Stařec a moře	Vrba, F., Odeon, Praha 1985
58. Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana	Valja, J., Vyšehrad, Praha 1987

59. Ernest Hemingway: Smrt odpoledne	Pellarovi, L. a R., Odeon, Praha 1981
60. John Steinbeck: Na východ od ráje	Vrba, F., Praha, Odeon 1984
61. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid	Gel, F., Svoboda, Praha 1975
62. Erich Maria Remarque: Tři kamarádi	Houba, K., Melantrich, Praha 1985
63. Heinrich Mann: Profesor Neřád neboli Konec tyrana	Vobrubová-Koutecká, J., SNKLU, Praha 1964
64. Thomas Mann: Smrt v Benátkách	Fučíková, L., Lidové noviny, Praha 2005
65. Albert Camus: Cizinec	Žilina, M., Galimard, Praha 2005
66. Boris Vian: Pěna dní	Horečka, S., Argo, Praha 2011
67. Michail Afanasjevič Bulgakov: Mistr a Markétka	Morávková, A., Lidové nakladatelství, Praha 1987
68. John Steinbeck: O myších a lidech	Vendyš, V., Alpress, Frýdek-Místek 2013 Vendyš, V., Svoboda, Praha 1994
69. John Steinbeck: Na východ od ráje	Vrba, F., Melantrich, Praha 1992
70. Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby	Pokorný, M., Odeon, Praha 2013 Dorůžka, V., Odeon, Praha 1979
71. Robert Merle: Smrt je mým řemeslem	Liehm, A. J., Naše vojsko, Praha 2005
72. Virginia Woolfová: Paní Dallowayová	Hilská, K., Odeon, Praha 2004
73. Franz Kafka: Proměna	Kafka, V., Vyšehrad, Praha 2005 Scafati, L., Brno 2007
74. Franz Kafka: Proces	Eisner, P., Academia, Praha 2008
75. Alberto Moravia: Horalka	Pokorný, J., Wildová, A., SNKLHU, Praha 1965
76. Umberto Eco: Jméno růže	Frýbort, Z., Český klub, Praha 1999
77. William Gerald Golding: Pán much	Kovályová, H., Naše vojsko, Praha 1968
78. George Orwell: 1984	Šimečková E., Levné knihy 2009 Martínková, P., Argo, Praha 2014
79. George Orwell: Farma zvířat	Gössel, G., Práce, Praha 1991
80. John Fowles: Sběratel	Hornátová, E., Kniha Zlín, Zlín 2014
81. Gabriel Garcia Márquez: Sto roků samoty	Medek, V., Odeon, Praha 2006
82. Alexandr Isajejič Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče	Machonin, S., Academia, Praha 2002
83. William Styron: Sofiina volba	Nenadál, R., Euromedia Group, Odeon 2005
84. Allen Ginsberg: Kvílení	Zábrana, J., Odeon, Praha 1990
85. Ken Kesey: Vyhodíme ho z kola ven	Kořán, J., Odeon, Praha 1980
86. William Saroyan: Tracyho tygr	Josek, J., Odeon, Praha 1980
87. Truman Capote: Chladnokrevně	Mareš, S., Odeon, Praha 1969
88. Joseph Heller: Hlava XXII	Jindra, M., BB Art, Praha 2000
89. Charles Bukowski: Všechny řítě světa i ta má	Rauwolf, J., Šenkyřík, L., Argo, Praha 2013
90. John Irving: Svět podle Garpa	Nenadál, R., Odeon, Praha 1987
91. Jerome David Salinger: Kdo chytá v žitě	Pellarovi, L. a R., Práce, Praha 1979
92. Vladimír Nabokov: Lolita	Dominik, P., Odeon, Praha 1991
93. George Bernard Shaw: Pygmalion	Lukeš, M., Artur, Praha 2007
94. Anton Pavlovič Čechov: Višňový sad	Suchařípa Leoš, Artur, Praha 2001 Morávková, A., Suchařípa L., Wernisch, I., Odeon, Praha 1988
95. Anton Pavlovič Čechov: Racek	Suchařípa, L., Artur, Praha 2015

96. Eugene Gladstone O'Neil: Cesta dlouhým dnem do noci	Urbánek, Z., Národní divadlo, Praha, 1998
97. Tennessee Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše	Pellarovi, L. a R., Cylinder, Hradec Králové 2003
98. Tennessee Williams: Skleněný zvěřinec	Lukeš, M., Artur, Praha, 2018
99. Tennessee Williams: Tramvaj do stanice Touha	Pellarovi L. a R., Pellarovi, L. a R., Cylinder, Hradec Králové 2003
100. Samuel Beckett: Čekání na Godota	Ouředník, P., Odeon, Praha 1986
101. Friedrich Dürrenmatt: Návštěva staré dámy	Stach, J., Dilia, Praha 1989
102. Haruki Murakami: Norské dřevo	Jurkovič, T., Euromeia Group, Odeon, Praha 2005
103. Haruki Murakami: 1Q84	Jurkovič, T., Odeon, Praha, 2012
104. Ian McEwan: Pokání	Válková, M., Odeon, Praha 2008
105. Michael Cunningham: Hodiny	Jindra, M., Odeon, Praha 2010
106. Markus Zusak: Zlodějka knih	Penkala, V., Praha, Argo 2014
107. Eugene Ionesco: Plešatá zpěvačka	Zmatlík, I., Praha, Artur 2006
108. Kazuo Ishiguro: Neopouštěj mě	Kubrichtová, G., Praha, Argo 2018
109. Woody Allen: Vedlejší příznaky	Žantovský, M., Odeon, Praha 1985
110. Khaled Hosseini: Tisíce planoucích sluncí	Šenkyřík, L., Argo 2013
111. Simon Mawer: Mendelův trpaslík	Novák, L., Kniha Zlín 2010

Česká literatura 20. a 21. století

112. František Gellner: Teplo zhaslého plamene	
113. Karel Hlaváček: Výbor z poezie	
114. Antonín Sova: Drsná láska	
115. Petr Bezruč: Slezské písně	
116. Fráňa Šrámek: Splav	
117. Fráňa Šrámek: Měsíc nad řekou	
118. Viktor Dyk: Okno	
119. Viktor Dyk: Krysař	
120. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války – 1. díl	
121. Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy	
122. Jaroslav Havlíček: Helimadoe	
123. Jaroslav Havlíček: Neviditelný	
124. Jarmila Glazarová: Advent	
125. Jarmila Glazarová: Vlčí jáma	
126. Karel Čapek: Povídky z jedné kapsy	
127. Karel Čapek: Kniha apokryfů	
128. Karel Čapek: Válka s Mloky	
129. Karel Čapek: Hordubal	
130. Karel Čapek: Povětroň	
131. Karel Čapek: Bílá nemoc	
132. Karel Čapek: R. U. R.	
133. Karel Čapek: Matka	
134. Karel Čapek: Krakatit	

135. Karel Čapek: Věc Makropulos	
136. Karel Poláček: Podzemní město	
137. Ladislav Klíma: Utrpení knížete Sternenhocha	
138. Jiří Wolker: Těžká hodina	
139. Jiří Wolker: Host do domu	
140. Vítězslav Nezval: Manon Lescaut	
141. Vítězslav Nezval: Edison	
142. Vítězslav Nezval: Žena v množném čísle	
143. Jiří Voskovec, Jan Werich: Těžká Barbora	
144. Jiří Voskovec, Jan Werich: Osel a stín	
145. Vladislav Vančura: Rozmarné léto	
146. Vladislav Vančura: Markéta Lazarová	
147. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník	
148. Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma	
149. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol	
150. Ladislav Fuks: Pan Theodor Mundstock	
151. Bohumil Hrabal: Postřižiny	
152. Bohumil Hrabal: Slavnosti sněženek	
153. Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále	
154. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky	
155. Zdeněk Jirotka: Saturnin	
156. Milan Kundera: Nesnesitelná lehkost bytí	
157. Milan Kundera: Žert	
158. Milan Kundera: Směšné lásky	
159. Milan Kundera: Ptákovina	
160. Pavel Kohout: Hodina tance a lásky	
161. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa	
162. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou	
163. Ota Pavel: Zlatí úhoři	
164. Josef Škvorecký: Zbabělci	
165. Josef Škvorecký: Prima sezóna	
166. Josef Škvorecký: Legenda Emöke	
167. Josef Škvorecký: Sedmiramenný svícen	
168. Milan Uhde: Balada pro banditu	
169. Ivan Klíma: Moje zlatá řemesla	
170. Květa Legátová: Želary	
171. Václav Havel: Zahradní slavnost	
172. Václav Havel: Audience	
173. Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák: Záskok	
174. Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák: České nebe	
175. František Halas: Torzo naděje	
176. Jaroslav Seifert: Píseň o Viktorce	
177. Jaroslav Seifert: Maminka	
178. František Hrubín: Romance pro křídlovku	
179. Jan Skácel: Smuténka	
180. Václav Hrabě: Blues	

181. Karel Kryl: Knížka Karla Kryla	
182. J. H. Krchovský: Básně	
183. Irena Dousková: Hrdý Budžes	
184. Alena Mornštajnová: Hana	
185. Pavla Horáková: Teorie podivnosti	
186. Jakuba Katalpa: Zuzanin dech	
187. Petra Dvořáková: Vrány	

Ústní zkouška

Předmětem ústní části zkoušky jsou praktické komunikační dovednosti a přiměřená analýza a interpretace uměleckého i neuměleckého textu, a to s využitím znalostí a dovedností získaných v průběhu studia na daném typu střední školy. Žák odevzdává řediteli školy seznam literárních děl sestavený na základě kritérií pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce v termínu stanoveném prováděcím předpisem MŠMT – tj. nejpozději do 31. 3. 2022.

Žákův seznam je zároveň seznamem jeho maturitních zadání. Z tohoto seznamu si žák losuje jedno zadání, zkoušku koná s pracovním listem. Pracovní list dostává žák až po vylosování zadání.

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl, z toho:

světová a česká literatura do konce 18. století min. 2 literární díla,

světová a česká literatura 19. století min. 3 literární díla,

světová literatura 20. a 21. století min. 4 literární díla,

česká literatura 20. a 21. století min. 5 literárních děl.

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.