

Seznam četby k maturitě pro 8. A ve školním roce 2025/2026

Světová a česká literatura do konce 18. století

Autor a dílo	Překlad, vydání
1. Bible (vybrané části podle skript)	český ekumenický překlad
2. Sofokles: Král Oidipus	V. Šrámek, Stiebitz, F., Mladá fronta, Praha 1976
3. Sofokles: Antigona	V. Šrámek, Stiebitz, F., Mladá fronta, Praha 1976
4. Euripides: Medea	Stiebitz, F., Odeon, in: Antické tragédie, Praha 1970
5. William Shakespeare: Romeo a Julie	Saudek, E. A., Mladá fronta, Praha 1985 Sládek, J. V. Tragédie I, SNKLHU, Praha 1962
6. William Shakespeare: Hamlet	Urbánek, Z., Atlantis, Brno 1992 Saudek, E. A., Československý spisovatel, Praha 1981
7. William Shakespeare: Othello	Hilský, M., Academia, Praha 2011 Saudek, E. A., SNKLHU, Praha 1964
8. William Shakespeare: Zkrocení zlé ženy	Sládek, J. V., SNKLHU, in: Komédie díl 2., Praha 1959
9. William Shakespeare: Kupec benátský	Saudek, E. A., Mladá fronta, Praha 1985 Hilský, M., Academia, Praha 2011 Sládek, J. V. Tragédie I, SNKLHU, Praha 1962
10. Molière: Lakomec	Kadlec, S. Umění lidu, Praha 1949 Saudek, E. A., Mladá fronta, Praha 1966

Světová a česká literatura 19. století

11. Jane Austen: Pýcha a předsudek	Kondrysová, E., Vyšehrad, Praha 1986
12. Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži	Tomášková, M., Odeon, Praha 1968
13. Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin	Mašková, O., Lidové nakladatelství 1969
14. Alexandr Sergejevič Puškin: Piková dáma	Mathesius, B., Praha Odeon 1972
15. Alexandr Dumas: Tři mušketýři	Žák, J., XYZ 2018
16. Edgar Allan Poe: Havran	Nezval, V., ČSM, Praha 1959
17. Edmond Rostand: Cyrano z Bergeracu	Vrchlický, J., MLP, Praha 2018
18. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye	Novák, J. Z., Mladá fronta, Praha 1999 Prusík, B., Medková, Dobrovský, Praha 2015
19. Charles Dickens: Oliver Twist	Dolejší, M., Odeon, Praha, 2015
20. Honoré de Balzac: Otec Goriot	Zimová B., Mladá fronta, Praha 1984
21. Gustav Flaubert: Paní Bovaryová	Musilová, E., Ikar, Praha 1995
22. Guy de Maupassant: Kulička	Jirka, M., Mladá fronta, Praha 1969 Hořejší, J., Dobrovský, Praha 2014
23. Émile Zola: Zabiják	Pochovi, J. a R., SNKLHU, Praha 1958 Kárl, L., Československý spisovatel, Praha 2009
24. Fjodor Michailovič Dostojevskij: Zločin a trest	Hulák, J., Lidové nakladatelství, 1966
25. Lev Nikolajevič Tolstoj: Anna Karenina	Hašková, T., Mladá fronta, Praha 1964
26. Karel Hynek Mácha: Máj	
27. Karel Jaromír Erben: Kytice	

28. Karel Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra	
29. Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie	
30. Božena Němcová: Babička	
31. Božena Němcová: V zámku a podzámčí	
32. Božena Němcová: Divá Bára	
33. Jan Neruda: Povídky malostranské	
34. Jan Neruda: Balady a romance	
35. Karel Václav Rais: Kalibův zločin	
36. Josef Karel Šlejhar: Kuře melancholik	
37. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor	Mahler, Z., Cylindr, Hradec Králové 2002 Mathesius, B., SPN, Praha 1959
38. Henrik Ibsen: Nora	Kraus, K., Rak, J., Orbis, Praha 1956
39. Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák	
40. Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlštejně	
41. Alois a Vilém Mrštíkové: Maryša	
42. Gabriela Preissová: Její pastorkyňa	
43. Ladislav Stroupežnický: Naši furianti	

Světová literatura 20. a 21. století

44. Romain Rolland: Petr a Lucie	Zaorálek, J., Práce, Praha, 1985
45. Anton Pavlovič Čechov: Višňový sad	Suchařípa Leoš, Artur, Praha 2001 Morávková, A., Suchařípa L., Wernisch, I., Odeon, Praha 1988
46. Anton Pavlovič Čechov: Racek	Suchařípa, L., Artur, Praha 2001
47. Ernest Hemingway: Stařec a moře	Vrba, F., Odeon, Praha 1985
48. Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana	Valja, J., Vyšehrad, Praha 1987
49. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid	Gel, F., Svoboda, Praha 1975
50. Erich Maria Remarque: Tři kamarádi	Houba, K., Melantrich, Praha 1985
51. Lion Feuchtwanger: Židovka z Toleda	Feldstein, V., Omega, Praha 2018
52. Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ	Stavinohová, Z., Albatros, Praha 1998
53. Albert Camus: Cizinec	Žilina, M., Galimard, Praha 2005
54. Boris Vian: Pěna dní	Horečka, S., Argo, Praha 2011
55. Michail Afanasjevič Bulgakov: Mistr a Markétka	Morávková, A., Lidové nakladatelství, Praha 1987
56. John Steinbeck: O myších a lidech	Vendyš, V., Alpress, Frýdek-Místek 2013 Vendyš, V., Svoboda, Praha 1994
57. Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby	Pokorný, M., Odeon, Praha 2013 Dorůžka, V., Odeon, Praha 1979
58. Robert Merle: Smrt je mým řemeslem	Liehm, A. J., Naše vojsko, Praha 2005
59. Virginia Woolfová: Paní Dallowayová	Hilská, K., Odeon, Praha 2004
60. Franz Kafka: Proměna	Kafka, V., Vyšehrad, Praha 2005 Scafati, L., Brno 2007
61. Franz Kafka: Proces	Eisner, P., Dobrovský, Praha 2014
62. Thomas Mann: Smrt v Benátkách	Fučíková, L., Lidové noviny, Praha 2005
63. John Ronald Reuel Tolkien: Pán prstenů (Společenstvo prstenů)	Pošustová, S., Mladá fronta, Praha 1997
64. Alberto Moravia: Horalka	Pokorný, J., Wildová, A., SNKLHU, Praha 1965
65. Umberto Eco: Jméno růže	Frýbort, Z., Český klub, Praha 1999

66. William Gerald Golding: Pán much	Kovályová, H., Naše vojsko, Praha 1968
67. George Orwell: 1984	Šimečková E., Levné knihy 2009 Martínková, P., Argo, Praha 2014
68. George Orwell: Farma zvířat	Gössel, G., Práce, Praha 1991
69. Gabriel Garcia Márquez: Sto roků samoty	Medek, V., Odeon, Praha 2006
70. Boris Pasternak: Doktor Živago	Zábrana, J., Lidové nakladatelství, Praha 1990
71. Alexandr Isajevič Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisič	Machonin, S., Academia, Praha 2002
72. Truman Capote: Snídaně u Tiffanyho	Fastrová, J., Odeon, Praha 2009
73. William Styron: Sofiina volba	Nenadál, R., Euromedia Group, Odeon 2005
74. Allen Ginsberg: Kvílení	Zábrana, J., Odeon, Praha 1990
75. Ken Kesey: Vyhodíme ho z kola ven	Kořán, J., Odeon, Praha 1980
76. William Saroyan: Tracyho tygr	Josek, J., Odeon, Praha 1980
77. Joseph Heller: Hlava XXII	Jindra, M. BB Art, Praha 2000
78. John Irving: Svět podle Garpa	Nenadál, R., Odeon, Praha 1987
79. Jerome David Salinger: Kdo chytá v žitě	Pellarovi, L. a R., Práce, Praha 1979
80. Ray Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita	Škvorecký, J. a Emmerová, J. Odeon, Praha 1979
81. Vladimír Nabokov: Lolita	Dominik, P., Odeon, Praha 1991
82. George Bernard Shaw: Pygmalion	Lukeš, M., Artur, Praha 2007
83. Tennessee Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše	Pellarovi, L. a R., Cylindr, Hradec Králové 2003
84. Samuel Beckett: Čekání na Godota	Ouředník, P., Odeon, Praha 1986
85. Friedrich Dürrenmatt: Návštěva staré dámy	Stach, J., Dilia, Praha 1989
86. Haruki Murakami: Norské dřevo	Jurkovič, T., Euromedia Group, Odeon, Praha 2005
87. Ian Mc Ewan: Pokání	Válková, M., Odeon, Praha 2008
88. Paulo Coelho: Alchymista	Lidmilová, P., Argo, Praha 2021
89. Michael Cunningham: Hodiny	Jindra, M., Odeon, Praha 2010
90. Simon Mawer: Skleněný pokoj	Novák, L., Kniha Zlín 2012
91. Ruta Sepetysová: Mlčící fontány	Eliáš, P., CooBoo, Praha 2020
92. Sally Rooneyová: Normální lidé	Šmahelová, R., Praha Argo 2020
93. Markus Zusak: Zlodějka knih	Penkala, V., Praha, Argo 2014
94. Hana Raduličová: Esterčini otcové	Otčenášek, J. XYZ, 2021

Česká literatura 20. a 21. století

95. Viktor Dyk: Krysař	
96. Jiří Wolker: Těžká hodina	
97. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války – 1. díl	
98. Jaroslav Havlíček: Neviditelný	
99. Karel Čapek: Povídky z jedné kapsy	
100. Karel Čapek: Válka s Mloky	
101. Karel Čapek: Hordubal	
102. Karel Čapek: Bílá nemoc	
103. Karel Čapek: R. U. R.	
104. Karel Čapek: Matka	
105. Karel Čapek: Hordubal	
106. Karel Čapek: Povětroň	
107. Karel Čapek: Obyčejný život	
108. Karel Čapek: Věc Makropulos	

109. Karel Čapek: Krakatit	
110. Josef Čapek: Stín kapradiny	
111. Karel Poláček: Bylo nás pět	
112. Vítězslav Nezval: Manon Lescaut	
113. Jiří Voskovec, Jan Werich: Těžká Barbora	
114. Jiří Voskovec, Jan Werich: Osel a stín	
115. Vladislav Vančura: Rozmarné léto	
116. Vladislav Vančura: Markéta Lazarová	
117. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník	
118. Zdeněk Jirotka: Saturnin	
119. Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma	
120. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol	
121. Bohumil Hrabal: Postřižiny	
122. Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále	
123. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky	
124. Milan Kundera: Žert	
125. Milan Kundera: Směšné lásky	
126. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa	
127. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou	
128. Ota Pavel: Smrt krásných srnců	
129. Josef Škvorecký: Legenda Emöke	
130. Josef Škvorecký: Zbabělci	
131. Josef Škvorecký: Prima sezóna	
132. Josef Škvorecký: Legenda Emöke	
133. Květa Legátová: Želary	
134. Václav Havel: Zahradní slavnost	
135. Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák: Záskok	
136. Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák: České nebe	
137. Petr Bezruč: Slezské písně	
138. František Halas: Torzo naděje	
139. Jaroslav Seifert: Píseň o Viktorce	
140. Jaroslav Seifert: Maminka	
141. František Hrubín: Romance pro křídlovku	
142. Jakub Deml: Moji přátelé	
143. Jan Skácel: Smuténka	
144. Václav Hrabě: Blues pro bláznivou holku	
145. Karel Kryl: Kníška Karla Kryla	
146. J. H. Krchovský: Básně	
147. Irena Dousková: Hrdý Budžes	
148. Alena Mornštajnová: Hana	
149. Alena Mornštajnová: Tiché roky	
150. Kateřina Tučková: Vyhnání Gerty Schnirch	
151. Kateřina Tučková: Žitkovské bohyně	
152. Kateřina Tučková: Bílá Voda	
153. Petra Dvořáková: Vrány	
154. Petra Soukupová: Zmizet	
155. Karin Lednická: Šikmý kostel, 1. díl	

156. Jakuba Katalpa: Zuzanin dech	
157. Miroslav Hlaučo: Letnice	
158. Bianca Bellová: Neviditelný muž	

Ústní zkouška

Předmětem ústní části zkoušky jsou praktické komunikační dovednosti a přiměřená analýza a interpretace uměleckého i neuměleckého textu, a to s využitím znalostí a dovedností získaných v průběhu studia na daném typu střední školy. Žák odevzdává řediteli školy seznam literárních děl sestavený na základě kritérií pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce v termínu stanoveném prováděcím předpisem MŠMT – tj. nejpozději do 31. 3. 2026.

Žákův seznam je zároveň seznamem jeho maturitních zadání. Z tohoto seznamu si žák losuje jedno zadání, zkoušku koná s pracovním listem. Pracovní list dostává žák až po vylosování zadání.

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl, z toho:

světová a česká literatura do konce 18. století min. 2 literární díla,

světová a česká literatura 19. století min. 3 literární díla,

světová literatura 20. a 21. století min. 4 literární díla,

česká literatura 20. a 21. století min. 5 literárních děl.

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.