

Multimediální den

2. C

V pátek 25. 11. 2022 jsme společně s 6. A navštívili Multimediální den, již tradičně pořádaný FSS MUNI. Hlavním tématem byla politická žurnalistika a její svět. Všichni jsme se zúčastnili slavnostního zahájení a předávání cen Arnošta Heinricha za nejlepší žurnalistickou tvůrčí bakalářskou práci. Potom jsme se rozešli na program podle vlastního uvážení. Mohli jsme si vybrat z několika workshopů, respektive přednášek, nebo třeba navštívit fotovýstavu věnovanou Československu či si prohlédnout časopisy žáků a studentů základních i středních škol.

Většina z nás si vybrala workshop s Jaroslavem Kmentou, ale jen ti nejvíce dochvilní (nebo průbojní) se na něj dostali. Místnost se velmi rychle zaplnila a pro velkou část lidí už nezbylo místo. Stejně tak to bylo s workshopem o rozdělení Československa pohledem novinářů Romana Proroka a Andrey Kábelové.

Stěžejním bodem celého programu pak byla debata o politické žurnalistice ve 21. století, která se konala v aule. Diskutující vyjadřovali svá stanoviska k otázkám, zda vůbec existují nezávislá média, jaký vliv mají na stát, na oligarchy apod.

Kdo chtěl, mohl se poslední hodinu exkurze v rámci osobního volna projít adventním centrem Brna nebo ji strávit jinak podle svého gusta.

Postřehy studentů 6. A

Na exkurzi jsme se původně příliš netěšila, o to více mě překvapilo, jak moc mě to tam bavilo. Zúčastnila jsem se workshopu o investigativní žurnalistice a myslím, že lépe jsem si vybrat nemohla. Jediné, co mi vadilo, byla nevhodně zvolená malá učebna, v níž se tísnilo poměrně velké množství lidí. Většina z nich musela sedět na zemi nebo stát. Za bonus jsem považovala bufet, kde jsme si za solidní cenu mohli nakoupit občerstvení a vypít si kávu. (Alžběta Suchánková)

Na exkurzi se mi nejvíce líbil stánek ČTK a České televize Brno. Také mi přišlo zajímavé rozdávání cen za publicistiku, zaujala mě témata bakalářských prací soutěžících. Budova fakulty se mi líbila svou vybaveností a architektonickou pestrostí. (Šimon Toman)

Líbil se mi workshop o rozpadu Československa, protože jsem se dozvěděla spoustu informací o novinářině v té době. Oceňovala jsem, že to bylo formou přátelského vyprávění a panovala zde příjemná atmosféra. (Adéla Budínová)

Přišlo mi to tam trochu zalidněné. Překvapilo mě, že pořadatelé zřejmě neměli přesnou představu o tom, kolik lidí přijde, protože naplánovali workshopy do malých místností. Byla jsem vděčná, že jsem se na jeden dostala, ale bohužel ne na ten, na který jsem původně chtěla. Nicméně knihovnu měli skvělou a líbilo se mi, že nám dovolili se do ní podívat a strávit v ní nějaký čas. (Eliška Kutilová)

Samotná akce na aktuální téma zaujala většinu návštěvníků, ale nad organizací pro příští ročník by bylo třeba popřemýšlet.



Obrázek 1: Prezentace médií v atriu FSS MU



Obrázek 2: Debata o politické žurnalistice ve 21. století