

Seznam četby k maturitě pro školní rok 2018/2019

Světová a česká literatura do konce 18. století

Autor a dílo	Překlad, vydání
1. Epos o Gilgamešovi (veršovaný překlad)	Matouš, L., Československý spisovatel, Praha 1976
2. Bible (vybrané části podle skript)	český ekumenický překlad
3. Sofokles: Král Oidipus	V. Šrámek, Stiebitz, F., Mladá fronta, Praha 1976
4. Sofokles: Antigona	V. Šrámek, Stiebitz, F., Mladá fronta, Praha 1976
5. Euripides: Medea	in Řecká dramata, Stiebitz, F., Mladá fronta, Praha 1976
6. William Shakespeare: Romeo a Julie	Saudek, E. A., Mladá fronta, Praha 1985 Hilský, M., Academia, Praha 2011 Sládek, J. V. Tragédie I, SNKLHU, Praha 1962
7. William Shakespeare: Hamlet	Urbánek, Z., Atlantis, Brno 1992 Hilský, M., Academia, Praha 2011 Saudek, E. A., Československý spisovatel, Praha 1981
8. William Shakespeare: Othello	Hilský, M., Academia, Praha 2011 Saudek, E. A., SNKLHU, Praha 1964
9. William Shakespeare: Zkrocení zlé ženy	Sládek, J. V., SNKLHU, in: Komédie díl 2., Praha 1959 Hilský, M., Academia, Praha 2011
10. Francois Villon: Balady	Fischer, O., Mladá fronta, Praha 1995
11. Molière: Lakomec	Saudek, E. A., Mladá fronta, Praha 1966
12. Molière: Tartuffe	Vrba, F., Mladá fronta, Praha 1966
13. Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera	Saudek, E. A., Mladá fronta, Praha 1968

Světová a česká literatura 19. století

14. Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži	Tomášková, M., Odeon, Praha 1968
15. Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin	Mašková, O., Lidové nakladatelství 1969
16. Edgar Allan Poe: Havran	Nezval, V., ČSM, Praha 1959
17. Edgar Allan Poe: Jáma a kyvadlo (soubor povídek)	Scharz, J., Odeon, Praha 1987
18. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye	Novák, J. Z., Mladá fronta, Praha 1999 Prusík, B., Medková, Dobrovský, Praha 2015
19. Honoré de Balzac: Otec Goriot	Zimová B., Mladá fronta, Praha 1984
20. Gustav Flaubert: Paní Bovaryová	Musilová, E., Ikar, Praha 1995
21. Guy de Maupassant: Miláček	Jirka, M., Mladá fronta, Praha 1969 Hořejší, J., Dobrovský, Praha 2014
22. Guy de Maupassant: Kulička	Kárl, L., Odeon, Praha 1968
23. Émile Zola: Zabiják	Pochovi, J. a R., SNKLHU, Praha 1958 Kárl, L., Československý spisovatel, Praha 2009
24. Fjodor Michailovič Dostojevskij: Zločin a trest	Hulák, J., Lidové nakladatelství, 1966
25. Fjodor Michailovič Dostojevskij: Idiot	Sibernágllová, T., Lidové nakladatelství, Praha 1959
26. Bram Stoker: Dracula	Korbař, T., Argo, Praha 2018

27. Karel Hynek Mácha: Máj	
28. Karel Jaromír Erben: Kytice	
29. Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie	
30. Karel Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra	
31. Božena Němcová: Babička	
32. Božena Němcová: Divá Bára	
33. Jan Neruda: Povídky malostranské	
34. Jan Neruda: Balady a romance	
35. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor	Mahler, Z., Cylindr, Hradec Králové 2002 Mathesius, B., SPN, Praha 1959
36. Henrik Ibsen: Nora	Kraus, K., Rak, J., Orbis, Praha 1956
37. Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák	
38. Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlštejně	
39. Alois a Vilém Mrštíkovi: Maryša	
40. Gabriela Preissová: Její pastorkyňa	divadelní hra
41. Anton Pavlovič Čechov: Višňový sad	Suchařípa Leoš, Artur, Praha 2001 Morávková, A., Suchařípa L., Wernisch, I., Odeon, Praha 1988

Světová literatura 20. a 21. století

42. Romain Rolland: Petr a Lucie	Zaorálek, J., Práce, Praha, 1985
43. Ernest Hemingway: Stařec a moře	Vrba, F., Odeon, Praha 1985
44. Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana	Valja, J., Vyšehrad, Praha 1987
45. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid	Gel, F., Svoboda, Praha 1975
46. Erich Maria Remarque: Tři kamarádi	Houba, K., Melantrich, Praha 1985
47. Thomas Mann: Smrt v Benátkách	Fučíková, L., Lidové noviny, Praha 2005
48. Albert Camus: Cizinec	Žilina, M., Galimard, Praha 2005
49. Boris Vian: Pěna dní	Horečka, S., Argo, Praha 2011
50. Michail Afanasjevič Bulgakov: Mistr a Markétka	Morávková, A., Lidové nakladatelství, Praha 1987
51. John Steinbeck: O myších a lidech	Vendyš, V., Alpress, Frýdek-Místek 2013 Vendyš, V., Svoboda, Praha 1994
52. Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby	Pokorný, M., Odeon, Praha 2013 Dorůžka, V., Odeon, Praha 1979
53. Robert Merle: Smrt je mým řemeslem	Liehm, A. J., Naše vojsko, Praha 2005
54. Virginia Woolfová: Paní Dallowayová	Hilská, K., Odeon, Praha 2004
55. Franz Kafka: Proměna	Kafka, V., Vyšehrad, Praha 2005 Scafati, L., Brno 2007
56. Franz Kafka: Proces	Eisner, P., Academia, Praha 2008
57. Alberto Moravia: Horalka	Pokorný, J., Wildová, A., SNKLHU, Praha 1965
58. Umberto Eco: Jméno růže	Frýbort, Z., Český klub, Praha 1999
59. William Gerald Golding: Pán much	Kovályová, H., Naše vojsko, Praha 1968
60. George Orwell: 1984	Šimečková E., Levné knihy 2009 Martínková, P., Argo, Praha 2014
61. George Orwell: Farma zvířat	Gössel, G., Práce, Praha 1991
62. Gabriel Garcia Márquez: Sto roků samoty	Medek, V., Odeon, Praha 2006
63. Alexandr Isajevič Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče	Machonin, S., Academia, Praha 2002

64. William Styron: Sofiina volba	Nenadál, R., Euromedia Group, Odeon 2005
65. Allen Ginsberg: Kvílení	Zábrana, J., Odeon, Praha 1990
66. Ken Kesey: Vyhodíme ho z kola ven	Kořán, J., Odeon, Praha 1980
67. William Saroyan: Tracyho tygr	Josek, J., Odeon, Praha 1980
68. Joseph Heller: Hlava XXII	Jindra, M. BB Art, Praha 2000
69. Charles Bukowski: Všechny řítě světa i ta má	Rauwolf, J., Šenkyřík, L., Argo, Praha 2013
70. John Irving: Svět podle Garpa	Nenadál, R., Odeon, Praha 1987
71. Jerome David Salinger: Kdo chytá v žitě	Pellarovi, L. a R., Práce, Praha 1979
72. Vladimír Nabokov: Lolita	Dominik, P., Odeon, Praha 1991
73. George Bernard Shaw: Pygmalion	Lukeš, M., Artur, Praha 2007
74. Tennessee Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše	Pellarovi, L. a R., Cylinder, Hradec Králové 2003
75. Samuel Beckett: Čekání na Godota	Ouředník, P., Odeon, Praha 1986
76. Friedrich Dürrenmatt: Návštěva staré dámy	Stach, J., Dilia, Praha 1989
77. Haruki Murakami: Norské dřevo	Jurkovič, T., Euromedia Group, Odeon, Praha 2005
78. Ian Mc Ewan: Pokání	Válková, M., Odeon, Praha 2008
79. Michael Cunningham: Hodiny	Jindra, M., Odeon, Praha 2010

Česká literatura 20. a 21. století

80. Viktor Dyk: Krysař	
81. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války – 1. díl	
82. Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy	
83. Jaroslav Havlíček: Neviditelný	
84. Karel Čapek: Povídky z jedné kapsy	
85. Karel Čapek: Válka s Mloky	
86. Karel Čapek: Hordubal	
87. Karel Čapek: Bílá nemoc	
88. Karel Čapek: R. U. R.	
89. Karel Čapek: Matka	
90. Karel Čapek: Krakatit	
91. Karel Čapek: Věc Makropulos	
92. Vítězslav Nezval: Manon Lescaut	
93. Jiří Voskovec, Jan Werich: Těžká Barbora	
94. Vladislav Vančura: Rozmarné léto	
95. Vladislav Vančura: Markéta Lazarová	
96. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník	
97. Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma	
98. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol	
99. Bohumil Hrabal: Postřižiny	
100. Bohumil Hrabal: Slavnosti sněženek	
101. Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále	
102. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky	
103. Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy	
104. Zdeněk Jirotka: Saturnin	
105. Milan Kundera: Nesnesitelná lehkost bytí	

106. Milan Kundera: Žert	
107. Milan Kundera: Směšné lásky	
108. Pavel Kohout: Hodina tance a lásky	
109. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa	
110. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou	
111. Ota Pavel: Zlatí úhoři	
112. Josef Škvorecký: Zbabělci	
113. Josef Škvorecký: Prima sezóna	
114. Milan Uhde: Balada pro banditu	
115. Ivan Klíma: Moje zlatá řemesla	
116. Květa Legátová: Želary	
117. Václav Havel: Zahradní slavnost	
118. Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák: Záskok	
119. Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák: České nebe	
120. Petr Bezruč: Slezské písně	
121. František Halas: Torzo naděje	
122. Jaroslav Seifert: Píseň o Viktorce	
123. Jaroslav Seifert: Maminka	
124. František Hrubín: Romance pro křídlovku	
125. Jan Skácel: Smuténka	
126. Václav Hrabě: Blues	
127. Karel Kryl: Knížka Karla Kryla	
128. J. H. Krchovský: Básně	
129. Irena Dousková: Hrdý Budžes	

Ústní zkouška

Předmětem ústní části zkoušky jsou praktické komunikační dovednosti a přiměřená analýza a interpretace uměleckého i neuměleckého textu, a to s využitím znalostí a dovedností získaných v průběhu studia na daném typu střední školy. Žák odevzdává řediteli školy seznam literárních děl sestavený na základě kritérií pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce v termínu stanoveném prováděcím předpisem MŠMT – tj. nejpozději do 31. 3. 2019.

Žákův seznam je zároveň seznamem jeho maturitních zadání. Z tohoto seznamu si žák losuje jedno zadání, zkoušku koná s pracovním listem. Pracovní list dostává žák až po vylosování zadání. Váha ústní zkoušky v rámci celé zkoušky z českého jazyka a literatury je 1/3.

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl, z toho:
světová a česká literatura do konce 18. století min. 2 literární díla,
světová a česká literatura 19. století min. 3 literární díla,
světová literatura 20. a 21. století min. 4 literární díla,
česká literatura 20. a 21. století min. 5 literárních děl.

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.